



BUKU KURIKULUM

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN JARAK JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON
2025**

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb.

Dengan memanjatkan puji dan syukur ke Hadirat Allah SWT, Buku Kurikulum Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon ini dapat diselesaikan dengan baik. Maksud dari pembuatan Buku Kurikulum ini adalah agar dapat memberikan penjelasan dan panduan mengenai kurikulum yang berlaku di Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Buku Kurikulum ini dimaksudkan untuk memberikan penjelasan dan panduan mengenai kurikulum yang berlaku di Program studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Kurikulum ini disusun dengan mengacu pada KKNI jenjang S1, kurikulum nasional yang ditetapkan Asosiasi Institusi Pendidikan Tinggi dan dengan mengikuti pedoman pengembangan kurikulum di tingkat Universitas maupun tingkat Fakultas.

Terima kasih diucapkan kepada semua pihak yang telah mencurahkan pikiran dan pendapatnya serta berkontribusi dalam persiapan dan penyusunan kurikulum ini. Akhir kata, semoga buku kurikulum ini bermanfaat bagi proses penyelenggaraan Pendidikan di Program Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon. Kami dengan senang hati terbuka akan perbaikan, usulan dan ide-ide inovatif terkait buku kurikulum ini, demi optimalnya kinerja program studi dalam menghasilkan lulusan, penelitian dan pengabdian yang dapat memberikan sumbangan bagi kemajuan Pendidikan di program studi kami. Terima kasih.

Wassalamualaikum wr.wb.

Cirebon, 17 Maret 2025
Ketua Program Studi



Hasbiyallah, M.Si

TIM PENYUSUN

Tim Penyusun Buku Kurikulum Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon tahun 2025-2030.

1. Hasbiyallah, M.Si
2. Varidlo Fuad, M.Pd
3. Anwar Nuris, M.Si
4. Deny Santika, M.A
5. Fika Hidayani, M.Hum
6. Gumilar Irfanullah, M.Si

DAFTAR ISI

| | Hal |
|--|-----|
| KATA PENGANTAR..... | i |
| TIM PENYUSUN..... | ii |
| DAFTAR ISI..... | iii |
| DAFTAR TABEL..... | iv |
| KURIKULUM..... | 1 |
| A. PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1. DASAR PEMIKIRAN PENYUSUNAN KURIKULUM | 1 |
| 2. LANDASAN PENYUSUNAN KURIKULUM..... | 2 |
| B. VISI, MISI DAN TUJUAN..... | 3 |
| 1. VISI PROGRAM STUDI PJJ SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON..... | 3 |
| 2. MISI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAKA JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON | 4 |
| 3. TUJUAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAKA JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON | 4 |
| C. PROFIL LULUSAN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN | 4 |
| D. BAHAN KAJIAN DAN MATA KULIAH..... | 8 |
| E. DISTRIBUSI MATA KULIAH PER SEMESTER..... | 11 |
| F. PROSES PEMBELAJARAN | 13 |
| G. SISTEM PENILAIAN PEMBELAJARAN..... | 14 |
| H. PERSYARATAN AKADEMIK DOSEN..... | 14 |
| I. FASILITAS PENDUKUNG..... | 15 |
| J. PERUBAHAN BUKU KURIKULUM..... | 16 |

DAFTAR TABEL

| | Hal |
|--|-----|
| Tabel 1 Capaian Pembelajaran Lulusan PJJ Sejarah Peradanan Islam | 4 |
| Tabel 2 Hubungan antara Profil Lulusan dan Capaian Pembelajaran..... | 6 |
| Tabel 3 Hubungan Bahan Kajian dan Capaian Pembelajaran..... | 10 |
| Tabel 4 Hubungan Mata Kuliah dan Capaian Pembelajaran..... | 10 |
| Tabel 5 Struktur Mata Kuliah Per Semester | 11 |
| Tabel 6 Contoh Pemilihan Bentuk, Metode dan Penugasan Pembelajaran | 13 |

KURIKULUM

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAK JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

A. PENDAHULUAN

1. DASAR PEMIKIRAN PENYUSUNAN BUKU KURIKULUM

Berdasarkan Undang-Undang Pendidikan Tinggi No. 12 Tahun 2012, Pendidikan tinggi bertujuan untuk mengembangkan potensi mahasiswa agar menjadi manusia yang beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, terampil, kompeten dan berbudaya untuk kepentingan bangsa; dihasilkannya lulusan yang menguasai cabang IPTEKS dan dihasilkannya IPTEKS dengan penelitian yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora serta terwujudnya pengabdian kepada masyarakat yang bermanfaat dalam memajukan kesejahteraan umum dan mencerdaskan kehidupan bangsa. Kurikulum merupakan nyawa dari suatu program pembelajaran sehingga keberadaannya memerlukan rancangan, pelaksanaan serta evaluasi secara dinamis sesuai dengan perkembangan zaman, kebutuhan Ilmu pengetahuan, Teknologi, dan seni (IPTEKS) serta kompetensi yang dibutuhkan oleh masyarakat, maupun pengguna lulusan perguruan tinggi. Perubahan terbaru Standar Nasional Pendidikan Tinggi diatur dalam Permendikbud No 3 tahun 2020 yang dipergunakan untuk menyiapkan mahasiswa agar mampu menghadapi perubahan social, budaya, dunia kerja dan kemajuan teknologi yang pesat. Untuk itu diperlukan penyusunan kurikulum yang mampu mencapai target pembelajaran. Kurikulum Pendidikan tinggi merupakan program untuk menghasilkan lulusan, sehingga program tersebut seharusnya menjamin agar lulusannya memiliki kualifikasi yang setara dengan kualifikasi yang disepakati dalam KKNI. Dalam menyusun kurikulum dimulai dengan menetapkan profil lulusan yang dijabarkan menjadi rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL).

Rumusan Kurikulum Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon (UIN SSC) dapat menjamin lulusan yang dihasilkan memiliki kualifikasi sesuai dengan yang ditetapkan. Penyusunan kurikulum Prodi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC dimulai dengan menetapkan profil lulusan yang dijabarkan menjadi rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL). Rumusan kemampuan pada deskriptor KKNI dinyatakan dengan istilah capaian pembelajaran (learning outcomes), dimana kompetensi tercakup di dalamnya atau merupakan bagian dari capaian pembelajaran (CP).

Penggunaan istilah kompetensi yang digunakan dalam Pendidikan tinggi (DIKTI) ditemukan pada Permendikbud No. 3 Tahun 2020 tentang SN-DIKTI pasal 5, ayat (1), yang menyatakan Standar Kompetensi Lulusan (SKL) merupakan kriteria minimal tentang kualifikasi kemampuan lulusan yang mencakup sikap, pengetahuan dan keterampilan yang dinyatakan dalam rumusan Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL).

Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon secara resmi berdiri berdasarkan surat ijin (Atas Nama Menteri Agama RI Plt Direktur Jendral Pendidikan Islam No. 506 Tahun 2024) dan belum terakreditasi karena merupakan Program Studi di lingkungan UIN Siber Syekh Nurjati Cirebon.

Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon menyusun kurikulum berdasarkan analisis SWOT, tracer study dan *market signals*, dengan mengangkat Pola Imiah Pokok UIN SSC, yaitu siber (*Cyber Islamic University*) sebagai penciri yang membedakan dengan Prodi sejenis di perguruan tinggi lain. Langkah pertama penyusunan kurikulum mengacu SN Dikti adalah menentukan standar profil lulusan Prodi dan menetapkan standar kompetensi lulusan.

2. LANDASAN PENYUSUNAN KURIKULUM

Penyusunan kurikulum Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon tahun 2025 dilandasi dengan fondasi yang kuat, baik secara filosofis, sosiologis, psikologis, historis maupun secara yuridis.

- a. Landasan filosofis: memberikan pedoman secara filosofis pada semua tahapan meliputi perencanaan, pelaksanaan, dan peningkatan kualitas Pendidikan di Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon.
- b. Landasan sosiologis: memberikan landasan bagi pengembangan kurikulum sebagai perangkat Pendidikan yang terdiri dari tujuan, materi, kegiatan belajar dan lingkungan belajar yang positif bagi perolehan pengalaman pembelajaran yang relevan dengan perkembangan personal dan sosial peserta pembelajaran.
- c. Landasan psikologis: memberikan landasan bagi pengembangan kurikulum, sehingga kurikulum mampu mendorong secara terus-menerus keingintahuan mahasiswa dan dapat memotivasi belajar sepanjang hayat; kurikulum yang dapat memfasilitasi mahasiswa belajar sehingga mampu menyadari peran dan fungsinya dalam lingkungannya; kurikulum yang dapat menyebabkan mahasiswa berfikir kritis, dan berfikir tingkat dan melakukan penalaran tingkat tinggi (*higher order thinking*); kurikulum yang mampu mengoptimalkan pengembangan potensi mahasiswa menjadi manusia yang diinginkan.
- d. Landasan historis: memberikan landasan bagi pengembangan kurikulum agar mampu memfasilitasi mahasiswa belajar sesuai dengan perkembangan zaman. Kurikulum disusun dengan berlandaskan pada nilai-nilai budaya dan sejarah bangsa pada masa lalu agar dapat menjawab tuntutan zaman saat ini.
- e. Landasan yuridis: landasan hukum yang menjadi dasar atau rujukan pada tahapan perencanaan, pelaksanaan, evaluasi dan pengembangan serta system penjaminan mutu perguruan tinggi yang akan menjamin pelaksanaan kurikulum dan tercapainya tujuan kurikulum: 1) Undang-Undang Republik Indonesia No 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen. 2) Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi. 3) Peraturan Presiden Republik Indonesia Nomor 8 Tahun 2012 tentang Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI). 4) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 73 Tahun 2013, tentang Penerapan KKNI Bidang Perguruan Tinggi. 5) Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 62 Tahun 2016 tentang Sistem Penjaminan Mutu Pendidikan Tinggi. 6) Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 59 tahun 2018, tentang Ijazah, Sertifikat Kompetensi, Sertifikat Profesi, Gelar dan Tata Cara Penulisan Gelar di Perguruan Tinggi. 7) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 3 tahun 2020 tentang Akreditasi Program Studi dan Perguruan Tinggi. 9) Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No.7 Tahun 2020 tentang Pendirian Perubahan, Pembubaran Perguruan Tinggi Negeri, dan Pendirian, Perubahan, Pencabutan Izin Perguruan Tinggi Swasta. 10) Peraturan Menteri pendidikan dan Kebudayaan No. 22 tahun 2020, tentang

Rencana Strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 11) Peraturan Menteri Agama Nomor 8 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 18 Tahun 2020 tentang Rencana Strategis Kementerian Agama Tahun 2020-2024. 12) Peraturan Menteri Agama No 5 tahun 2020 tentang Standar Penyelenggaraan Pendidikan Agama pada Perguruan Tinggi. 13) Peraturan Menteri Agama Nomor 13 Tahun 2024 tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Agama Nomor 81 Tahun 2022 tentang Pendirian, Perubahan, dan Pembubaran Perguruan Tinggi Keagamaan Negeri.

B. VISI, MISI DAN TUJUAN

1. VISI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAK JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Sesuai dengan Rencana Strategis Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, maka dirumuskan Visi, Misi dan Tujuan sebagai berikut:

“Menjadi Program Pendidikan Jarak Jauh yang Unggul dan Inovatif, Menghasilkan Lulusan yang Berdaya Saing Global Pada Tahun 2030”

Dengan demikian, Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam mempunyai ikhtiar untuk menjadi pusat keunggulan dalam mengajarkan dan mengkaji Sejarah Peradaban Islam yang diharapkan dapat menghasilkan Sejarawan Muslim yang memiliki kompetensi, baik secara akademik maupun praktikal secara profesional, berintegritas dan Islami. Kompetensi seperti ini tentunya juga diharapkan dapat memenuhi keinginan masyarakat terhadap dunia pendidikan yang semakin lama harus semakin dapat berjalan beriringan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta berkontribusi pada pemenuhan tujuan pembangunan berkelanjutan.

2. MISI PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAK JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Untuk mewujudkan visi di atas, Strategi Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon memiliki Misi sebagai berikut:

- a. Menyelenggarakan pendidikan jarak jauh berbasis teknologi digital yang inovatif dan berstandar global, dengan mengintegrasikan kajian sejarah peradaban Islam yang berwawasan lokal (khususnya Cirebon dan Nusantara) serta berlandaskan nilai-nilai keislaman yang moderat dari berbagai kelompok masyarakat.
- b. Mendorong riset interdisipliner di bidang sejarah peradaban Islam yang relevan dengan konteks lokal dan global, serta berkontribusi pada pengembangan keilmuan dan teknologi digital.
- c. Memberdayakan masyarakat melalui diseminasi pengetahuan sejarah peradaban Islam berbasis kearifan lokal dan teknologi, untuk memperkuat identitas keislaman yang inklusif dan transformatif.
- d. Membangun tata kelola program studi sejarah peradaban Islam yang profesional, berkelanjutan, dan berorientasi internasional dengan tetap menjaga nilai-nilai lokal dan keislaman.

3. TUJUAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JARAK JAUH SEJARAH PERADABAN ISLAM FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SIBER SYEKH NURJATI CIREBON

Untuk mewujudkan visi dan misi di atas, Strategi Program Studi Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon memiliki Misi sebagai berikut:

- a. Mewujudkan sistem pendidikan jarak jauh yang berkualitas dengan mengedepankan teknologi terkini dalam bidang sejarah peradaban Islam bagi semua lapisan masyarakat dengan mengintegrasikan teknologi digital dan muatan lokal untuk menghasilkan lulusan yang kompetitif secara global.
- b. Mengembangkan riset berbasis digital humanities yang berkontribusi pada khazanah keilmuan sejarah peradaban Islam, khususnya dalam konteks lokal dan global.
- c. Memberdayakan masyarakat melalui pendalaman pengetahuan sejarah peradaban Islam yang relevan dengan nilai-nilai lokal dan kebutuhan era digital.
- d. Mewujudkan penguatan tata kelola program studi sejarah peradaban Islam yang profesional dan berstandar internasional.

C. PROFIL LULUSAN DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN

Profil lulusan atau karakteristik lulusan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon yang dibutuhkan oleh masyarakat maupun untuk kebutuhan pengembangan keilmuan adalah lulusan bergelar sarjana yang unggul, baik dalam aspek sikap, aspek pengetahuan, aspek keterampilan dan aspek humanis, sehingga dapat berkiprah di masyarakat dengan baik. Di samping itu lulusan juga mampu secara jeli dan kritis dalam mengidentifikasi permasalahan-permasalahan yang ada pada sejarah umum serta Sejarah dalam peradaban Islam, dan mampu secara kreatif untuk merencanakan perbaikan dan kemampuan untuk melaksanakan perbaikan tersebut dengan tindakan nyata dengan basis ilmiah yang meyakinkan. Berikut adalah profil lulusan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam:

Tabel 1. Profil Lulusan PJJ Sejarah Peradaban Islam

| No. | Profil Lulusan | Deskripsi |
|-----|-------------------------------|--|
| 1. | Sejarawan | Yaitu menjadi sejarawan pemula yang mampu bersikap dan berkemampuan secara profesional dalam menganalisis fakta-fakta sejarah peradaban Islam dengan menerapkan kerangka dasar teori dan metode sejarah. |
| 2. | Calon Pendidik | Yaitu menjadi guru atau instruktur di Lembaga Pendidikan formal (Sekolah Dasar/Ibtidaiyah sampai Sekolah Menengah Atas/ Madrasah Aliyah) maupun non formal (Pondok Pesantren, Lembaga Kursus). |
| 3. | Peneliti Pemula | yaitu menjadi peneliti pemula yang menguasai kemampuan analitis dan metodologis di bidang sejarah peradaban Islam |
| 4. | Pencipta Karya Naratif | Yaitu menjadi penyedia materi ajar digital atau pengembang konten <i>e-learning</i> di bidang Sejarah Peradaban Islam. |

| | | |
|----|-------------------------|---|
| 5. | Pemerhati Budaya | Yaitu menjadi edukator, peneliti, pemandu wisata, atau aktivis yang mengadvokasi pelestarian budaya melalui berbagai media, termasuk teknologi digital dan media sosial. Selain itu, seorang pemerhati budaya juga dapat berkontribusi dalam program pengembangan pariwisata berbasis budaya, mendukung komunitas lokal, serta mendorong inovasi dalam penyajian budaya agar tetap relevan bagi generasi mendatang. |
|----|-------------------------|---|

Untuk mendukung tercapainya tujuan, terlaksananya misi dan terwujudnya visi, Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam menyusun kompetensi lulusan yang terwujud pada Sikap, Pengetahuan, Keterampilan Umum dan Keterampilan Khusus. Penyusunan kompetensi lulusan ini disusun dengan berlandaskan pada visi dan misi Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon, Fakultas Ushuluddin dan Adab dan Program studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam, Permendikbud No. 3 Tahun 2020, Sistem Penjaminan Mutu UIN SSC Tahun 2025, dan kompetensi lulusan yang professional yang dikeluarkan oleh AIPT, adapun yang menjadi kompetensi lulusan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati sebagai berikut:

1. Sikap

- a. CPL 1 : Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius.
- b. CPL 2 : Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.
- c. CPL 3 : Menjunjung tinggi nilai Pancasila, nasionalisme, dan kebhinekaan dalam memahami dinamika sejarah peradaban Islam di Indonesia dan dunia.
- d. CPL 4 : Menunjukkan integritas akademik, etika profesi, dan tanggung jawab sosial dalam mengkaji warisan budaya Islam serta menghindari plagiarisme.

2. Pengetahuan

- a. CPL 5 : Menguasai konsep teoretis dan metodologis dalam kajian sejarah peradaban Islam, termasuk perkembangan politik, sosial, ekonomi, budaya, dan pemikiran Islam dari masa klasik hingga kontemporer.
- b. CPL 6 : Memahami sumber-sumber historis primer dan sekunder (naskah klasik, prasasti, arsip digital) serta menerapkan kritik historis (*historical criticism*) untuk analisis objektif.
- c. CPL 7 : Mengidentifikasi kontribusi peradaban Islam dalam perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan filsafat di dunia.
- d. CPL 8 : Menerapkan perspektif multidisiplin (sosiologi, antropologi, filologi, studi kebudayaan) untuk memahami kompleksitas sejarah Islam.
- e. CPL 9 : Mampu menganalisis konsep teoritis tentang pedagogik dibidang Sejarah Peradaban Islam yang aplikatif dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi.

3. Keterampilan Umum

- a. CPL 10 : Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.
- b. CPL 11 : Menerapkan teknologi informasi dan komunikasi (TIK) dalam pembelajaran jarak jauh, seperti penggunaan LMS (*Learning Management System*), aplikasi kolaborasi, dan alat analisis data digital.
- c. CPL 12 : Mengembangkan keterampilan belajar sepanjang hayat (*lifelong learning*) untuk beradaptasi dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

4. Keterampilan Khusus

- a. CPL 13 : Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian Sejarah Peradaban Islam.
- b. CPL 14 : Mampu menemukan sumber-sumber primer dalam Sejarah Peradaban Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan Sejarah Peradaban Islam.
- c. CPL 15 : Mampu mengarsipkan warisan budaya dan melakukan konservasi terhadap situs-situs Sejarah Peradaban Islam.
- d. CPL 16 : Mampu memanfaatkan arsip maupun naskah sebagai sumber Sejarah Peradaban Islam.
- e. CPL 17 : Membuat narasi sejarah peradaban Islam melalui tulisan, lisan, video, film dokumenter, dan film animasi.
- f. CPL 18 : Mampu melakukan kegiatan pendidikan dan pelatihan di bidang keilmuan sejarah.

Tabel 2. Hubungan antara Profil lulusan dan Capaian Pembelajaran

| KODE CPL | CPL PRODI | PROFIL LULUSAN | | | | |
|--------------------|--|----------------|---|---|---|---|
| | | A | B | C | D | E |
| SIKAP | | | | | | |
| CPL 1 | Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. | √ | √ | √ | √ | √ |
| CPL 2 | Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. | √ | √ | √ | √ | √ |
| CPL 3 | Menjunjung tinggi nilai Pancasila, nasionalisme, dan kebhinekaan dalam memahami dinamika sejarah peradaban Islam di Indonesia dan dunia. | √ | √ | √ | √ | √ |
| CPL 4 | Menunjukkan integritas akademik, etika profesi, dan tanggung jawab sosial dalam mengkaji warisan budaya Islam serta menghindari plagiarisme. | √ | √ | √ | √ | √ |
| PENGETAHUAN | | | | | | |
| CPL 5 | Menguasai konsep teoretis dan metodologis dalam kajian sejarah peradaban Islam, termasuk perkembangan politik, sosial, ekonomi, budaya, dan pemikiran Islam dari masa klasik hingga kontemporer. | √ | | √ | | |
| CPL 6 | Memahami sumber-sumber historis primer dan sekunder (naskah klasik, prasasti, arsip digital) serta menerapkan kritik historis (<i>historical criticism</i>) untuk analisis objektif. | √ | | √ | | |

| | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|
| CPL 7 | Mengidentifikasi kontribusi peradaban Islam dalam perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan filsafat di dunia. | | | √ | √ | |
| CPL 8 | Menerapkan perspektif multidisiplin (sosiologi, antropologi, filologi, studi kebudayaan) untuk memahami kompleksitas sejarah Islam. | √ | | √ | | √ |
| CPL 9 | Mampu menganalisis konsep teoritis tentang pedagogik dibidang sejarah peradaban Islam yang aplikatif dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi. | | √ | | | |
| KETERAMPILAN UMUM | | | | | | |
| CPL 10 | Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. | √ | √ | √ | √ | √ |
| CPL 11 | Menerapkan teknologi informasi dan komunikasi (TIK) dalam pembelajaran jarak jauh, seperti penggunaan LMS (<i>Learning Management System</i>), aplikasi kolaborasi, dan alat analisis data digital. | √ | √ | √ | √ | √ |
| CPL 12 | Mengembangkan keterampilan belajar sepanjang hayat (<i>lifelong learning</i>) untuk beradaptasi dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi. | √ | √ | √ | √ | √ |
| KETERAMPILAN KHUSUS | | | | | | |
| CPL 13 | Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian Sejarah Peradaban Islam. | √ | | √ | | |
| CPL 14 | Mampu menemukan sumber-sumber primer dalam Sejarah Peradaban Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan Sejarah Peradaban Islam. | √ | | √ | | |
| CPL 15 | Mampu mengarsipkan warisan budaya dan melakukan konservasi terhadap situs-situs Sejarah Peradaban Islam. | √ | | √ | | √ |
| CPL 16 | Mampu memanfaatkan arsip maupun naskah sebagai sumber Sejarah Peradaban Islam. | √ | | √ | | |
| CPL 17 | Membuat narasi sejarah peradaban Islam melalui tulisan, lisan, video, film dokumenter, dan film animasi | | | √ | √ | |
| CPL 18 | Mampu melakukan kegiatan pendidikan dan pelatihan di bidang keilmuan sejarah. | | √ | | | |

KETERANGAN PROFIL LULUSAN:

- a) Sejarawan
- b) Pendidik
- c) Pencipta Karya Naratif
- d) Pemerhati Budaya

D. BAHAN KAJIAN DAN MATA KULIAH

Untuk menghasilkan akademisi, peneliti di lingkungan Program studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) pengelola pendidikan dan civitas akademika yang unggul baik dalam aspek sikap, pengetahuan, keterampilan umum dan keterampilan khusus, maka ada beberapa bahan kajian yang perlu disiapkan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam.

Bahan kajian Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) dibangun dari ciri khas (distingsi) Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dan pembentukan sikap serta tata nilai. Bahan kajian dalam Kurikulum Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam terdiri dari bahan kajian pada pokok bidang Ilmu Sejarah, Sejarah, Ilmu Budaya/Kebudayaan, Ilmu Bantu, Agama, Karakter dan Kepribadian.

Dalam program studi: Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam ini dimana kajian materi dan proses pembelajaran merupakan perhatian yang sama pentingnya untuk dikembangkan, maka aspek penelitian juga meliputi penelitian berbasis siber. Bahan kajian dalam penelitian ini meliputi: 1) Ilmu Sejarah, 2) Sejarah 3) Ilmu Budaya/Kebudayaan 4) Ilmu Bantu 5) Agama 6) Karakter dan Kepribadian. Adapun bahan kajian untuk Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam adalah sebagai berikut.

1. Inti Keilmuan:

- a. Bahan Kajian 1: Ilmu Sejarah
- b. Bahan Kajian 2: Sejarah
- c. Bahan Kajian 3: Ilmu Budaya / Kebudayaan
- d. Bahan Kajian 4: Ilmu Bantu
- e. Bahan Kajian 5: Agama
- f. Bahan Kajian 6: Karakter dan Kepribadian

2. Kemampuan Penelitian:

| | | |
|----------------|--------------|--|
| Bahan Kajian 1 | Ilmu Sejarah | Pengantar Ilmu Islam Metodologi Pembelajaran SKI Teori Metodologi Sejarah Historiografi Sumber Sejarah dalam Dunia Digital Naskah dan Budaya Loka di Era Digital |
| Bahan Kajian 2 | Sejarah | Pengantar SPI Sejarah Indonesia SIK Pengantar Sejarah Pemikiran Politik Ind Sejarah & Perilaku Gerakan Keagamaan di Indonesia Sejarah Peradaban Islam Kajian Sejarah Berdasarkan Kitab Turots Sejarah dan Budaya Masyarakat Pesisir Sejarah & Budaya Islam di Asia Tenggara Sejarah dan Perilaku Politik Islam Lokal Sejarah Maritim Sejarah Ekonomi dan Numismatik dalam Islam Kajian Timur Tengah Sejarah dan Budaya Australia Oveania Sejarah dan Kebudayaan Melayu |

| | | |
|----------------|--------------------------------|---|
| Bahan Kajian 3 | Ilmu Budaya atau Kebudayaan | Studi Bahasa dan Budaya Masyarakat dan Budaya Asia Tenggara Kajian Pustaka Cirebon Sejarah, Budaya, dan Media Islam Kajian Budaya Lokal Cirebon Sejarah dan Budaya Perkotaan |
| Bahan Kajian 4 | Ilmu Bantu | Bahasa Indonesia Bahasa Arab Bahasa Inggris Filsafat Ilmu KKN Academic Writing Arkeologi dan Kajian Situs Pengelolaan Arsip dan Sumberdaya Sejarah Lisan Seminar Proposal PPL Komunikasi Pariwisata Tugas Akhir Digital Storytelling |
| Bahan Kajian 5 | Agama | MSI Quran Studies Hadits Studies |
| Bahan Kajian 6 | Karakter dan Kepribadian | Pancasila Pendidikan Kewarganegaraan |

3. Ciri Perguruan Tinggi:

- a. Cirebonologi
- b. Cyber Culture

Berikut ini disajikan hubungan Bahan Kajian dan Capaian Pembelajaran serta hubungan Mata Kuliah dan Capaian Pembelajaran.

Tabel 3. Hubungan antara Bahan Kajian dan Capaian Pembelajaran

| NO. | BAHAN KAJIAN | CAPAIAN PEMBELAJARAN | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--------------|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 1 | Ilmu Sejarah | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - | - | - | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - |
| 2 | Sejarah | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - | - | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Ilmu Budaya/Kebudayaan | √ | √ | √ | √ | - | - | √ | √ | - | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - |
| 4 | Ilmu Bantu | √ | √ | √ | √ | - | √ | √ | √ | - | √ | √ | √ | √ | √ | - | √ | √ | √ |
| 5 | Agama | √ | √ | √ | √ | √ | - | - | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - | √ | - |
| 6 | Karakter dan Kepribadian | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | - | - | √ | - | - | √ |

Tabel 4. Hubungan Mata Kuliah dan Capaian Pembelajaran

| No. | Mata Kuliah | Kode MK | Capaian Pembelajaran | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|-----------|----------------------|---|---|---|-------------|---|---|---|-------------------|----|----|----|---------------------|----|----|----|----|----|
| | | | Sikap | | | | Pengetahuan | | | | Keterampilan Umum | | | | Keterampilan Khusus | | | | | |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 1 | Pancasila | NAS623001 | √ | √ | √ | | | | | √ | | √ | √ | √ | | | | | | |
| 2 | Pendidikan Kewarganegaraan | NAS623002 | √ | √ | √ | | | | | √ | | √ | √ | √ | | | | | | |
| 3 | Bahasa Indonesia | NAS623003 | √ | √ | √ | √ | | | | √ | | √ | √ | √ | | | √ | √ | √ | |
| 4 | Metodologi Studi Islam | SNJ623001 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 5 | Bahasa Arab | SNJ623002 | √ | √ | | √ | | | | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | |
| 6 | Bahasa Inggris | SNJ623003 | √ | √ | | √ | | | | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | |
| 7 | Filsafat Ilmu | SNJ623004 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 8 | Cirebon Studies | SNJ623005 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 9 | Cyber Culture | SNJ623006 | √ | √ | √ | √ | | | | √ | | √ | √ | √ | | | | | √ | |
| 10 | KKN | SNJ623007 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 11 | Studi Bahasa dan Budaya | ADB623006 | √ | √ | √ | √ | | | | √ | | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | | |
| 12 | Qur 'an Studies | ADB623007 | √ | √ | √ | √ | | | | √ | | √ | √ | √ | | √ | | | | |
| 13 | Hadits Studies | ADB623008 | √ | √ | √ | √ | | | | √ | | √ | √ | √ | | √ | | | | |
| 14 | Academic Writing | JPI623001 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 15 | Pengantar Sejarah Peradaban Islam | JPI623002 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 16 | Pengantar Ilmu Sejarah | JPI623003 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 17 | Sejarah Indonesia | JPI623004 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 18 | Sejarah Islam Kawasan | JPI623005 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 19 | Information Technology | JPI623006 | √ | √ | | √ | | | | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | |
| 20 | Arkeologi dan Kajian situs | JPI623007 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 21 | Pengantar Sejarah Pemikiran Politik di Indonesia | JPI623008 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 22 | Metodologi Pembelajaran SKI | JPI623009 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 23 | Teori dan Metodologi Sejarah | JPI623010 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 24 | Historiografi | JPI623011 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 25 | Pengolahan Arsip dan Sumber Sejarah Lisan | JPI623012 | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 26 | Sumber Sejarah dalam Dunia Digital | JPI623013 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 27 | Kajian Film Dokumenter Sejarah | JPI623014 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 28 | Masyarakat dan Budaya Asia Tenggara | JPI623015 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | | | | √ | | |
| 29 | Sejarah dan Perilaku Gerakan Keagamaan di Indonesia | JPI623016 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 30 | Naskah dan Budaya Lokal di Era Digital | JPI623017 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 31 | Sejarah pelayaran dan Perdagangan di Indonesia | JPI623018 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | | |
| 32 | Seminar Proposal | JPI623019 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |
| 33 | PPL | JPI623020 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | |

| No. | Mata Kuliah | Kode MK | Capaian Pembelajaran | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-----------|----------------------|---|---|---|-------------|---|---|---|---|-------------------|----|----|---------------------|----|----|----|----|----|
| | | | Sikap | | | | Pengetahuan | | | | | Keterampilan Umum | | | Keterampilan Khusus | | | | | |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 34 | Tugas Akhir | JPI623021 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 35 | Sejarah Peradaban Islam | JPI623032 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 36 | Kajian Sejarah Islam Berdasarkan Kajian Kitab Turots | JPI623023 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 37 | Kajian Pusaka Cirebon | JPI623024 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 38 | Sejarah dan Budaya Masyarakat Pesisir | JPI623025 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 39 | Sejarah dan Budaya Islam di Asia Tenggara | JPI623026 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 40 | Sejarah, Budaya dan Media Islam | JPI623027 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 41 | Sejarah dan Prilaku Politik Islam lokal | JPI623028 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 42 | Budaya dan produk kesenian lokal | JPI623029 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 43 | Sejarah dan Budaya Perkotaan | JPI623030 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 44 | Sejarah Lingkungan | JPI623031 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 45 | Sejarah Ekonomi dan Numismatik dalam Islam | JPI623032 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 46 | Kajian Timur Tengah | JPI623033 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 47 | Sejarah dan Budaya Australia Oceania | JPI623034 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 48 | Sejarah dan Kebudayaan Melayu | JPI623035 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 49 | Sejarah dan Produk Kreatif lokal | JPI623036 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 50 | Makanan dan Kuliner Di Nusantara | JPI623037 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 51 | Komunikasi Pariwisata | JPI623038 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 52 | Kajian Lingkungan dalam Sejarah Lokal | JPI623039 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 53 | Sejarah Maritim | JPI623040 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 54 | Kajian Budaya Lokal Cirebon | JPI623041 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| 55 | Digital Storytelling | JPI623042 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | |

E. DISTRIBUSI MATA KULIAH PER SEMESTER

Daftar mata kuliah untuk masing-masing semester seperti dalam tabel berikut:

Tabel 5. Struktur Mata Kuliah Per Semester

| Semester | Kode | Mata Kuliah | Bobot SKS | Bahan Kajian | Pra Syarat | Pengampu |
|---------------|---|-----------------------------------|-------------|--------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| I | NAS623001 | Pancasila | 2 | Karakter | | Varidlo Fuad M.Pd |
| | NAS623003 | Bahasa Indonesia | 2 | Ilmu Bantu | | Dr. Leny Sri Wahyuni, M.Hum |
| | SNJ623003 | Bahasa Inggris | 3 | Ilmu Bantu | | PBB |
| | SNJ623004 | Filsafat Ilmu | 2 | Ilmu Bantu | | Theguh Saumantri, M.Phil |
| | SNJ623006 | Cyber Culture | 2 | Penciri | | Anwar Nuris, M.Si |
| | ADB623008 | Hadits Studies | 2 | Agama | | Lukman Zain, MS |
| | SPI623001 | Academic Writing | 2 | Ilmu Bantu | | Ivo Dinasta Yanwar, SS, M.AppLing |
| | SPI623002 | Pengantar Sejarah Peradaban Islam | 2 | Sejarah | | Aah Sya'ah, M.Ag |
| | SPI623003 | Pengantar Ilmu Sejarah | 2 | Ilmu Sejarah | | Aditia Muara Padiatra, M.Hum |
| ADB623006 | Studi Bahasa dan Budaya | 3 | Ilmu Budaya | | Prof. Dr. Dedi Djubaedi, M.Pd | |
| Jumlah | | | 22 | | | |
| II | NAS623002 | Pendidikan Kewarganegaraan | 2 | Karakter | | Varidlo Fuad M.Pd |
| | SNJ623001 | Metodologi Studi Islam | 3 | Ilmu Bantu | | Anwar Nuris, M.Si |
| | SNJ623002 | Bahasa Arab | 3 | Ilmu Bantu | | Gumilar Irfanullah, M.Si |
| | SNJ623005 | Cirebon Studies | 2 | Penciri | | Hasbiyallah, M.Si |
| | ADB623007 | Qur 'an Studies | 2 | Agama | | Engkus Kusnandar, M.Ag |
| | JPI623032 | Sejarah Peradaban Islam | 3 | Sejarah | | Dedeh Nur Hamidah, M.Ag |
| | JPI623007 | Arkeologi dan Kajian situs | 3 | Ilmu Bantu | | Deny Santika, MA |
| JPI623012 | Pengolahan Arsip dan Sumber Sejarah Lisan | 3 | Ilmu Bantu | | Dr. Tendi, M.Hum | |
| Jumlah | | | 21 | | | |

| Semester | Kode | Mata Kuliah | Bobot SKS | Bahan Kajian | Pra Syarat | Pengampu |
|-------------------------|----------------------|--|------------|--------------|--------------------------|---------------------------------|
| III | JPI623005 | Sejarah Islam Kawasan | 4 | Sejarah | | Prof. Didin Nurul Rosidin, P.Hd |
| | JPI623008 | Pengantar Sejarah Pemikiran Politik di Indonesia | 3 | Sejarah | | Dr. Anwar Sanusi, M.Ag |
| | JPI623010 | Teori dan Metodologi Sejarah | 3 | Ilmu Sejarah | | Anwar Nuris, M.Si |
| | JPI623014 | Kajian Film Dokumenter Sejarah | 3 | Ilmu Bantu | | Abdu Dzikrillah, M.Ds |
| | JPI623016 | Sejarah dan Perilaku Gerakan Keagamaan di Indonesia | 3 | Sejarah | | Gumilar Irfanullah, M.Si |
| | JPI62304 | Sejarah Indonesia | 3 | Sejarah | | Dr. Tendi, M.Hum |
| | JPI62327 | Sejarah, Budaya dan Media Islam | 3 | Sejarah | | Fika Hidayani, M.Hum |
| Jumlah | | | 22 | | | |
| IV | JPI623009 | Metodologi Pembelajaran SKI | 3 | Ilmu Sejarah | | Anwar Nuris, M.Si |
| | JPI623011 | Historiografi | 3 | Ilmu Sejarah | | Dede, Nurhamidah, M.Ag |
| | JPI623013 | Sumber Sejarah dalam Dunia Digital | 3 | Ilmu Sejarah | | Hasbiyallah, M.Si |
| | JPI623015 | Masyarakat dan Budaya Asia Tenggara | 3 | Ilmu Budaya | | Prof. Didin Nurul Rosidin, P.Hd |
| | JPI623017 | Naskah dan Budaya Lokal di Era Digital | 3 | Ilmu Budaya | | Fika Hidayani, M.Hum |
| | JPI623023 | Kajian Sejarah Islam Berdasarkan Kajian Kitab Turots | 3 | Sejarah | | Gumilar Irfanullah, M.Si |
| | JPI623038 | Komunikasi Pariwisata | 3 | Ilmu Bantu | | Anwar Nuris, M.Si |
| JPI623042 | Digital Storytelling | 2 | Ilmu Bantu | | Gumilar Irfanullah, M.Si | |
| Jumlah | | | 23 | | | |
| V | JPI623039 | Kajian Lingkungan dalam Sejarah Lokal | 4 | Sejarah | | Fika Hidayani, M.Hum |
| | JPI623024 | Kajian Pusaka Cirebon | 3 | | | Dr. Tendi, M.Hum |
| | JPI623025 | Sejarah dan Budaya Masyarakat Pesisir | 4 | Sejarah | | Hasbiyallah, M.Si |
| | JPI623026 | Sejarah dan Budaya Islam di Asia Tenggara | 4 | Sejarah | | Gumilar Irfanullah, M.Si |
| | JPI623040 | Sejarah Maritim | 3 | Sejarah | | Deny Santika, MA |
| | JPI623028 | Sejarah dan Prilaku Politik Islam lokal | 3 | Sejarah | | Dr. Anwar Sanusi, M.Ag |
| Jumlah | | | 21 | | | |
| VI | JPI623030 | Sejarah dan Budaya Perkotaan | 3 | Sejarah | | Fika Hidayani, M.Hum |
| | JPI623032 | Sejarah Ekonomi dan Numismatik dalam Islam | 3 | Sejarah | | Anwar Nuris, M.Si |
| | JPI623033 | Kajian Timur Tengah | 4 | Sejarah | | Hasbiyallah, M.Si |
| | JPI623034 | Sejarah Budaya Australia Oceania | 4 | Sejarah | | Prof. Didin Nurul Rosidin, P.Hd |
| | JPI623035 | Sejarah dan Kebudayaan Melayu | 4 | Sejarah | | Aah Syafa'ah, M.Ag |
| | JPI623041 | Kajian Budaya Lokal Cirebon | 3 | Ilmu Budaya | | Aah Syafa'ah, M.Ag |
| Jumlah | | | 21 | | | |
| VII | SNJ623007 | KKN | 3 | Ilmu Bantu | | |
| | SPI623019 | Seminar Proposal | 3 | Ilmu Bantu | | |
| | SPI623020 | PPL | 3 | Ilmu Bantu | | |
| Jumlah | | | 9 | | | |
| VIII | SPI623021 | Tugas Akhir | 6 | Ilmu Bantu | Metodologi Studi Islam | |
| Jumlah | | | 6 | | | |
| Jumlah Total MK | | | | | | 55 |
| Jumlah Total SKS | | | | | | 145 |

F. PROSES PEMBELAJARAN

Berdasarkan UUPT 12/2012 dalam Pasal 18, ayat (1) Program Sarjana merupakan pendidikan akademik yang diperuntukkan bagi lulusan pendidikan menengah atau sederajat sehingga mampu mengamalkan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi melalui penalaran ilmiah. Ayat (2) Program Sarjana sebagaimana dimaksud pada ayat (1) menyiapkan Mahasiswa menjadi intelektual dan/atau ilmuwan yang berbudaya, mampu memasuki dan/atau menciptakan lapangan kerja, serta mampu mengembangkan diri menjadi profesional. Mahasiswa dinyatakan lulus Program Sarjana apabila memenuhi persyaratan telah menyelesaikan sekurang-kurangnya sejumlah 144-148 sks. Masa belajar program S1 paling lama adalah tujuh tahun akademik.

Perencanaan proses pembelajaran disusun untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam Rencana Pembelajaran Semester (RPS) di mana ada tiga aspek dalam kemampuan akhir yang diharapkan, yaitu Kognitif (*Competence*), Sikap (*Conscience*) dan Kepedulian (*Compassion*), yang diwujudkan dalam siklus-siklus kegiatan pembelajaran yang meliputi tahap-tahap: Konteks, Pengalaman, Refleksi, Aksi dan Evaluasi. Karakteristik proses pembelajaran yang diharapkan terdiri atas sifat interaktif, holistik, integratif, saintifik, kontekstual, tematik, efektif, kolaboratif, dan berpusat pada mahasiswa.

Metode pembelajaran yang dapat dipilih untuk pelaksanaan pembelajaran mata kuliah antara lain: diskusi kelompok, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif dan 30 pembelajaran berbasis proyek atau metode pembelajaran lainnya yang berpusat pada mahasiswa, berbasis masalah atau metode pembelajaran lain yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan. Pembelajaran dengan menggunakan diskusi kelompok bertujuan untuk meningkatkan partisipasi peserta didik dapat dilakukan dengan melibatkan seluruh peserta didik yang dibagi menjadi beberapa kelompok yang diinginkan, simulasi atau pelatihan yang memeragakan sesuatu dalam bentuk tiruan yang mirip dengan keadaan yang sesungguhnya, studi kasus atau metode pendekatan untuk meneliti gejala sosial dengan menganalisis satu kasus secara mendalam dan utuh, pembelajaran kolaboratif atau kerja sama dengan pihak lain, pembelajaran kooperatif atau pembelajaran yang saling membantu, pembelajaran berbasis proyek yaitu pembelajaran metode pembelajaran yang menggunakan proyek/kegiatan sebagai media. Beberapa contoh pemilihan bentuk, metode dan penugasan pembelajaran kami sajikan pada tabel dibawah ini

Tabel 6. Contoh Pemilihan Bentuk, Metode dan Penugasan Pembelajaran

| Bentuk Pembelajaran | Metode Pembelajaran | Contoh Penugasan |
|--------------------------------|--|--|
| Kegiatan Proses Belajar | 1. Presentasi Mahasiswa 2. Diskusi Kelompok 3. Debat | Tugas Pemecahan Masalah (<i>Problem Solving</i>), Tugas Kesenjangan Informasi, Tugas Kesenjangan Penalaran, Tugas Kesenjangan Pendapat |
| Kegiatan Penugasan Terstruktur | 1. Pembelajaran Berbasis Proyek 2. Pembelajaran Berbasis Kasus 3. Pembelajaran Kolaboratif | Membuat proyek, Mendiskusikan kasus tertentu yang dikerjakan secara kolaboratif |

Kegiatan pembelajaran ini dapat dilaksanakan dengan menggunakan model-model pembelajaran pendekatan ilmiah yang relevan. Penyusunan RPS disusun dalam suatu diskusi

bersama, sehingga ada komunikasi dan pemahaman bersama di antara dosen-dosen pengampu. Pelaksanakan pembelajaran dipantau dan dievaluasi melalui kuesioner dari mahasiswa dan sharing pengalaman dalam suasana studi bersama di antara dosen-dosen pengampu.

G. SISTEM PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sesuai dengan tujuan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon penilaian pembelajaran dilaksanakan secara terintegrasi dalam suatu proses pembelajaran. Artinya kegiatan penilaian ditempatkan sebagai kegiatan yang tidak terpisahkan dalam proses pembelajaran, karena penilaian pembelajaran tidak hanya berorientasi pada hasil (*outcome oriented*) akan tetapi juga pada proses pembelajaran (*process oriented*).

Penilaian kegiatan dan kemajuan belajar mahasiswa dilakukan secara berkala dalam bentuk ujian dan/atau pelaksanaan tugas (40%) dan proses pembelajaran dan atau pengamatan dosen (60%). Ujian dapat dilaksanakan melalui ujian tengah semester (UTS), ujian akhir semester (UAS), ujian proposal dan ujian tesis. UTS dan/atau UAS dilaksanakan secara tertulis atau lisan dan ujian Skripsi sebagai Tugas Akhir yang dilaksanakan pada akhir program. Mahasiswa diperbolehkan mengikuti UTS dan UAS suatu mata kuliah, apabila mereka telah mengikuti sekurang-kurangnya 75% dari semua jadwal terstruktur selama satu semester. Ujian ulangan (remedi) dan ujian perbaikan nilai dapat dilakukan pada semester berikutnya sepanjang waktu studi yang diperkenankan belum dilampai.

Metode dan instrumen penilaian pembelajaran yang digunakan baik pada komponen kognitif atau psikomotor di lingkungan Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon antara lain dengan menggunakan metode MCQ dengan penilaian objektif, melalui essay dimana penilaian dapat dilakukan berdasarkan rubrik penilaian guna mengukur kedalaman dan keluasan dari jawaban yang diberikan mahasiswa terhadap pertanyaan dan studi kasus yang diberikan oleh dosen/pendidik. Penilaian hasil belajar dinyatakan dengan huruf A (91-100), A- (86-90), B+ (81-85), B (76-80), B- (71-75), C+ (66-70), C (61-65), D (50-60) dan E (0-49) yang masing-masing mempunyai nilai setara dengan 4,0; 3,75; 3,25; 3,0; 2,75; 2,5; 2,0; 1,0 dan 0. Adapun untuk nilai batas lulus, sebagai berikut:

1. Nilai Batas Lulus (NBL) MK 3,00 (B);
2. Nilai Batas Lulus (NBL) sasaran mutu 3,00 (B);
3. Prasyarat mengikuti ujian, mahasiswa mencapai kehadiran lebih dari atau sama dengan 75%
4. Kehadiran 61%-75% mahasiswa dapat mengikuti ujian dengan penugasan tambahan;
5. Kehadiran kurang dari 60% mahasiswa tidak diperkenankan mengikuti ujian.

Nilai yang dianggap lulus adalah A, A-, B+, B sedangkan nilai B-, C+, C, D dan E merupakan nilai tidak lulus. Syarat kelulusan peserta didik dalam program ini ditetapkan atas pemenuhan jumlah SKS yang disyaratkan dan pemenuhan indeks prestasi kumulatif (IPK) yang diperolehnya. Nilai IPK minimum ditetapkan adalah sebesar 3,0. Peringkat kelulusan dinyatakan dalam transkrip akademik sebagaimana berikut:

1. IPK 3,00-3,40 : Memuaskan.
2. IPK 3,41-3,70 : Sangat Memuaskan.
3. IPK 3,71-4,00 : Dengan Pujian.

H. PERSYARATAN AKADEMIK DOSEN

Dosen dan tenaga kependidikan merupakan sumberdaya manusia yang sangat menentukan dalam sistem pendidikan tinggi. Di lingkungan perguruan tinggi, dosen berkualitas merupakan

kebutuhan utama, karena perannya sebagai penggerak segala hal terkait aktivitas ilmiah dan akademis. Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon mengadopsi persyaratan akademik minimal untuk dosen yang ditetapkan dalam Permendikbud nomer 3 tahun 2020 tentang dosen harus berkualifikasi akademik yang relevan dengan program studi dan dapat menggunakan dosen bersertifikat profesi yang relevan dengan program studi dan berkualifikasi setara dengan jenjang KKNI.

Dalam pembagian tugas mengajar juga diperhatikan pula kompetensi dan minat yang dimiliki dosen dengan kesesuaian mata kuliah yang diampu serta dalam menjalankan tugas keprofesionalannya, dosen dan tenaga kependidikan berkewajiban menciptakan suasana akademik yang kondusif, komitmen pada profesionalisme kerja, kreatif dan inovatif untuk meningkatkan mutu pendidikan dan memberikan teladan bagi mahasiswa.

I. FASILITAS PENDUKUNG

Prasarana pembelajaran adalah perangkat penunjang utama proses pembelajaran agar tujuan pembelajaran tercapai. Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC memiliki fasilitas pendukung antara lain:

1. Perpustakaan Buku-Buku dan Jurnal yang terkait dengan bidang Sejarah tersimpan dan dapat diakses dari beberapa perpustakaan atau ruang baca. Tersedia pula layanan *e-learning*, perpustakaan (*e-journal*, *e-book*, *repository*, dll).
2. Studio Pembelajaran Digital: dalam melaksanakan proses pembelajaran program studi dibantu dengan media pembelajaran yang dapat dilaksanakan pada studio pembelajaran digital berupa pembuatan video pembelajaran, podcast dan lainnya.
3. Laboratorium Terpadu Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC secara khusus telah menjalin kerja sama dengan beberapa Lembaga dan Instansi Pemerintah guna mendukung kegiatan belajar lapangan, penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Instansi pemerintah seperti sekolah, dinas-dinas terkait dan dinas Pemerintah daerah telah menjadi tempat magang bagi mahasiswa Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC. Selain instansi pemerintah, sektor swasta juga telah menjalin kerja sama dalam kegiatan PBM mahasiswa, seperti Pesantren, Sekolah, Keraton dan lain sebagainya.
4. Internet Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC telah mengembangkan sistem pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi. Sistem ini diperkuat dengan adanya peralatan sistem pembelajaran melalui teknologi informasi berbasis *e-learning*. Sistem informasi manajemen dan fasilitas ICT (*Information and Communication Technology*) yang digunakan untuk proses penyelenggaraan akademik dan administrasi didukung oleh sistem informasi terintegrasi yang dikembangkan oleh Pusat Teknologi Informasi dan Komunikasi (Pustikom). Selain itu, telah disediakan fasilitas internet guna mendukung proses pembelajaran dan komunikasi yaitu tersedianya fasilitas internet di *hot spot area* di seluruh area kampus, mahasiswa hanya perlu mendaftarkan diri ke Pustikom sebagai upaya mendapatkan *username* dan *password* untuk mengakses jaringan internet. Tersedia pula fasilitas ICT yang menggunakan perangkat keras (*hardware*) yang terdiri atas database server berupa HP Proliant ML530 dengan kapasitas data tidak terbatas, *web server*, *internet bandwidth* dengan kapasitas 35 Mbps, *backup server*, dan *router microtic* beserta perangkat lunak (*software*) pengolah database berupa *microtic system*.
5. Fasilitas lain Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN SSC memiliki fasilitas toilet, 1 ruang pertemuan, 1 ruang diskusi dan beberapa ruang staf dosen serta sarana dan prasarana yang dapat memfasilitasi

bagi yang berkebutuhan khusus seperti telah tersedia lift Gedung berlantai 5 dan di Gedung siber, kursi dan meja dan akses pintu masuk untuk yang berkebutuhan khusus.

J. PERUBAHAN BUKU KURIKULUM

Perubahan kurikulum merupakan sebuah keniscayaan yang dilakukan dalam rangka untuk menjawab tantangan perkembangan Ipteks. Oleh karena itu, perubahan kurikulum Program Studi Pendidikan Jarak Jauh Sejarah Peradaban Islam (SPI) Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Siber Syekh Nurjati Cirebon dapat dilakukan dengan berdasarkan antara lain:

1. perkembangan ilmu pengetahuan;
2. kebijakan pemerintah;
3. kebutuhan pengguna lulusan dan hasil evaluasi kurikulum yang sedang berjalan.

Adapun ketentuan perubahan buku kurikulum adalah sebagai berikut:

1. Setiap lima (5) tahun untuk perbaikan;
2. Bila ada perubahan pada acuan-acuan yang digunakan dalam penyusunan buku kurikulum ini bertentangan dengan aturan yang lebih tinggi dan atau karena ada perubahan kebijakan dalam pelaksanaan pendidikan;
3. Penjaminan mutu terhadap pelaksanaan kurikulum dilakukan secara internal maupun eksternal. Upaya penjaminan mutu dilakukan melalui Sistem Penjaminan Mutu Internal (SPMI) dan Sistem Penjaminan Mutu Eksternal (SPME) dalam ranah ke-delapan standar dari SN-Dikti yakni profil lulusan, kompetensi lulusan, standar proses pembelajaran, Isi, Penilaian, Dosen dan Tendik, Sarana dan Prasarana, Pengelolaan dan Pembiayaan. Proses penjaminan mutu dilakukan dalam sebuah siklus yang disebut dengan PPEPP atau Perencanaan, Pelaksanaan, Evaluasi, Peningkatan dan Penetapan.